

ISTITUTO COMPRENSIVO A. GRAMSCI

**PROGRAMMAZIONE
PER CLASSI PARALLELE**

CLASSE 3°

ANNO SCOLASTICO 2018-2019

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; essere consapevoli del valore civile del dialogo e utilizzarlo per problematizzare la realtà ed esprimere opinioni 	<p>SA:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. mantenere un' attenzione gradualmente più costante su messaggi orali di diverso tipo; b. ascoltare e comprendere comunicazioni di adulti e coetanei: narrazioni, consegne e spiegazioni dell' insegnante; c. ascoltare e intervenire tenendo conto dell' intervento altrui; d. ascoltare e comprendere un testo letto dall' adulto. e. intervenire ed esprimersi nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, rispettando le regole del dialogo; f. riferire oralmente esperienze personali e contenuti dei testi letti dall' insegnante o individualmente; g. usare i principali connettivi logici; h. usare vocaboli appropriati e utilizzare nuove parole; i. usare il dizionario; 	<p>CONOSCE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ la lingua come strumento di espressione per raccontare; ➤ le regole dell' ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati...); ➤ le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza ...); ➤ le forme di testo orale: il dialogo, la discussione, il dibattito, l' intervista; ➤ il lessico adeguato all' età e alle circostanze

- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, collaborando con compagni e insegnanti

SA:

- a. padroneggiare la lettura silenziosa e ad alta voce;
- b. prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;
- c. comprendere il significato di parole non note in base al testo;
- d. leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.

CONOSCE:

- le modalità di lettura (intonazione, pause, funzione dei segni di interpunzione)
- le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, per studio, drammatizzata);
- alcune tipologie testuali: testo narrativo (fiabe, favola, mito, leggenda), descrittivo, regolativo, espositivo, poetico;
- gli elementi principali di un testo (personaggi, luoghi e tempi).

- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

SA:

- a. costruire frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche;
- b. produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane;
- c. pianificare un testo scritto;
- d. produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare ...);
- e. modificare testi anche in modo creativo (titolazione, parte iniziale/ finale ...);
- f. rielaborare testi;
- g. usare semplici strategie di auto correzione.

CONOSCE:

- le regole ortografiche;
- il concetto di frase e periodo;
- i segni di punteggiatura;
- la successione temporale;
- alcuni nessi logici;
- le diverse tipologie testuali;
- il discorso diretto e indiretto;
- la struttura di diversi tipi di testo;
- la costruzione di rime

<ul style="list-style-type: none">• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<p>SA:</p> <ul style="list-style-type: none">a. ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di lettura;b. usare in modo appropriato le parole apprese;c. applicare correttamente le convenzioni ortografiche;d. conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	<p>CONOSCE:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ le convenzioni ortografiche;➤ i principali segni di punteggiatura e la loro funzione;➤ le parti del discorso e le categorie grammaticali: articolo, nome, aggettivo qualificativo;➤ le funzioni dei principali tempi verbali (indicativo);➤ la funzione del soggetto e del predicato;➤ la relazione di significato tra le parole (sinonimia);➤ la frase: soggetto, predicato e alcune espansioni.
---	--	---

MUSICA		1. Riconosce alcune tipologie musicali. 2. Esegue individualmente e in gruppo semplici canti.	
	ABILITA' E CONOSCENZE	INDICATORI per la RILEVAZIONE di apprendimenti e competenze	
1.ASCOLTO	1.1 Unire movimenti corporei e musicali	- Usa la voce e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre e creare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere - Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività.	- Coglie all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola o con azione motoria
2.PRODUZIONE	2.1 Costruire oggetti sonori con materiale povero 2.2 Riprodurre suoni e rumori desiderati 2.3 Rappresentare graficamente emozioni suscitate dalla musica	v. sopra	

ARTE	<p>1. Utilizza gli elementi di base del linguaggio visivo.</p> <p>2. Usa conoscenze dei linguaggi espressivi per produrre e rielaborare esperienze e situazioni attraverso le tecniche grafico-espressive, pittoriche e plastiche.</p> <p>3. Rappresenta graficamente emozioni e sentimenti.</p>
-------------	--

	ABILITA' E CONOSCENZE	INDICATORI per la RILEVAZIONE di apprendimenti e competenze
1.LETTURA	1.1 Decodificare le diverse immagini del nostro mondo culturale e sociale, cogliendone gli elementi essenziali e il significato complessivo	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare tecniche espressive diverse utilizzando materiali di vario tipo - Riflette sul rapporto tra volto umano ed emozioni - Usare gli elementi del linguaggio visivo per riprodurre con espressività le forme del mondo circostante - Riconosce immagini del mondo circostante
2.PRODUZIONE	<p>2.1 Collegare l'espressione del volto a stati d'animo diversi</p> <p>2.2 Riconoscere il punto come elemento primario del linguaggio visivo</p> <p>2.3 Riprodurre le forme del mondo circostante</p>	v. sopra
3.CREATIVITA' ESPRESSIVITA'	ED <p>3.1 Esprimere attraverso tecniche pittoriche un'emozione provata.</p> <p>3.2 Costruire l'immagine di paesaggio a partire da un sistema di linee date.</p> <p>3.3 Utilizzare forme reali per comporre immagini.</p>	v. sopra

MOTORIA	<p>1. Coordina i movimenti motori di base.</p> <p>2. Usa il corpo orientandosi nello spazio, in relazione a sé e agli altri.</p>
----------------	--

	ABILITA' E CONOSCENZE	INDICATORI per la RILEVAZIONE di apprendimenti e competenze
1.LINGUAGGIO E MOVIMENTO DEL CORPO	<p>1.1 Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</p> <p>1.2 Applicare diversi schemi motori combinati tra loro e in modalità collaborativa.</p> <p>1.3 Eseguire percorsi ricorrendo a diversi schemi motori combinati tra loro in modo coordinato.</p> <p>1.4 Verbalizzare e disegnare un percorso da proporre ai compagni.</p> <p>1.5 Alternare in modo armonico posture, gesti e movimenti adeguandoli al ritmo di un brano musicale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina le varie parti del corpo e sa presentarle graficamente - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro - Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo - Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle coordinate spaziali e temporali - Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi - Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi - Comunica stati d'animo, emozioni e sentimenti attraverso il movimento - Assume e controlla posture del corpo con finalità espressive - Conosce e applica correttamente modalità esecutive di giochi di movimento pre-sportivi, individuali e di squadra - Interagisce positivamente con gli altri, consapevole del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle - Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi - Percepisce e riconosce, sensazioni di benessere, legate all'attività ludico-motoria.
2.REGOLE E GIOCO	<p>2.2 Adottare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.</p> <p>2.3 Partecipare attivamente ai giochi nel rispetto delle indicazioni e delle regole.</p> <p>2.4 Collaborare nei giochi riconoscendo e accettando le diversità.</p>	v. sopra
3.SPORT E SALUTE	<p>3.1 Riconoscere ed eseguire attività propedeutiche ai principali giochi sportivi individuali e di squadra.</p>	v.sopra

STORIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usa la linea del tempo per collocare un fatto del passato recente. 2. Conosce il metodo della ricerca storica. Ricerca nel passato le proprie radici 3. Riconosce e descrive contesti di vita preistorici individuando mutamenti e permanenze.
---------------	---

	ABILITA' E CONOSCENZE	INDICATORI per la RILEVAZIONE di apprendimenti e competenze
1.CONOSCENZE E INFORMAZIONI	<ol style="list-style-type: none"> 1.1 Padroneggiare l'uso degli indicatori temporali per orientarsi nel tempo vissuto quotidianamente 1.2 Riconoscere le basi astronomiche nella ciclicità dei fenomeni naturali. 1.3 Conoscere la funzione e l'uso del calendario. 1.4 Conoscere e usare la linea del tempo per collocare gli eventi in successione. 1.5 Riconoscere e utilizzare indicatori temporali. 1.6 Conoscere e usare il sistema convenzionale di misura. 1.7 Consolidare l'uso della linea del tempo. 1.8 Conoscere le tappe principali della storia della Terra, degli esseri viventi e dell'evoluzione umana. 1.9 Descrivere aspetti di vita quotidiana del Paleolitico e del neolitico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo - Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali - Individua le tracce e li usa come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza - Ricava da fonti di tipo diverso, conoscenze semplici su momenti del passato. - Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi - Sa individuare analogie e differenze tra civiltà lontane nel tempo e nello spazio
2.FONTI E DOCUMENTI	<ol style="list-style-type: none"> 2.1 Ricavare informazioni da diverse fonti. 2.2 Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. 	
3.PRODUZIONE E RELAZIONI	<ol style="list-style-type: none"> 3.1 Individuare mutamenti e permanenze. 3.2 Organizzare le informazioni di un grafico temporale. 3.3 Stabilire la relazione tra ambienti e modi di vivere. 3.4 Conoscere quadri di civiltà (vedi nuove Indicazioni Nazionali A.S. 2012-13) 	

GEOGRAFIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico. • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio antropico. 	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> -Orientarsi in uno spazio noto in base ai punti cardinali. -Orientarsi nel territorio con l'ausilio di carte (carta topografica, carte tematiche). <p>Linguaggio della geograficità</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere la simbologia cartografica e distinguere le piante dalle carte. -Discriminare le carte fisiche e politiche riconoscendo la simbologia convenzionale. -Rappresentare un ambiente conosciuto (aula ...) in riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuare gli elementi costitutivi (antropici e naturali) e le caratteristiche dei principali ambienti: pianura, collina, montagna, mare lago ... <p>Regione e sistema territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuare i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano. 	<ul style="list-style-type: none"> -Gli indicatori spaziali. -Sistemi di riferimento. -Simboli del linguaggio geografico (colore, segni topografici, cartografici...) -Gli elementi di un ambiente. -Ambienti diversi: caratteristiche, confronti e funzioni. -Rappresentazioni di ambienti noti (scuola, casa). -Comportamenti adeguati alla tutela degli spazi. -Regole per la tutela degli ambienti (cittadinanza)

MATEMATICA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none">- Leggere e scrivere i numeri naturali fino alle unità di migliaia.- Conoscere i numeri nel loro aspetto ordinale e cardinale.- Comporre e scomporre , confrontare ed ordinare i numeri naturali.- Eseguire addizioni e sottrazioni con uno o più cambi.- Comprendere il comportamento dello 0 nelle operazioni.- Eseguire moltiplicazioni con uno o più cambi e con due cifre al moltiplicatore.- Eseguire divisioni.- Moltiplicare e dividere per 10,100,1000.- Individuare relazioni tra moltiplicazioni e divisioni.- Calcolare il doppio, la metà, ...- Conoscere ed utilizzare alcune proprietà delle quattro operazioni.- Acquisire il concetto di frazione.- Avviare alla conoscenza dei numeri con la virgola.	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none">- Numeri entro il 1000- Sistema di numerazione decimale e posizionale.- Relazione di uguaglianza, maggioranza e minoranza.- Addizione, sottrazione , moltiplicazione e divisione.- Proprietà delle operazioni.- Frazioni in situazioni concrete.- Terminologia specifica e simbologia

<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali; determinare misure. • Utilizzare i più comuni strumenti convenzionali e non, per il disegno geometrico. 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare analogie e differenze nelle fondamentali figure geometriche del piano. - Riconoscere e denominare le figure geometriche più comuni. - Riconoscere, individuare e disegnare rette parallele, incidenti e perpendicolari. - Riconoscere, individuare e disegnare semirette e segmenti. - Utilizzare il concetto di angolo a partire dal concetto di angolo. - Individuare e descrivere lati, angoli, altezze... di una figura piana. - Acquisire il concetto di perimetro. - Riconoscere il valore delle banconote e delle monete dell'euro. - Riconoscere ed utilizzare le misure di tempo. - Misurare grandezze con unità non convenzionali e convenzionali. - Eseguire semplici equivalenze in situazioni significative. - Utilizzare il righello e la squadra. 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - La posizione di oggetti nello spazio fisico. - Le principali figure geometriche. - Piano e coordinate cartesiane. - Misure di grandezza - Trasformazioni geometriche elementari
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Risolvere facili problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole. 	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i quantificatori. - Classificare in base ad una o più proprietà e realizzare adeguate rappresentazioni. - Indicare la proprietà che spieghi una data classificazione. - Scoprire regolarità in successioni date. - Stabilire relazioni e rappresentarle con tabelle e diagrammi. - Raccogliere dati, classificarli e rappresentarli con un grafico. - Leggere grafici a colonna per individuare la moda. - Usare opportunamente i termini: certo, possibile, impossibile. <p>PROBLEMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare, rappresentare e risolvere problemi: <ul style="list-style-type: none"> ○ con una domanda e una operazione; ○ con due domande e due operazioni; ○ con dati mancanti, eccedenti, nascosti; ○ con l'uso del denaro; ○ con le misure. - Avviare al confronto della propria strategia risolutiva con quella degli altri. 	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi della rilevazione statistica. - Situazione certa ed incerta. - Prime nozioni di frequenza e media. - Elementi essenziali di logica. <p>PROBLEMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le fasi risolutive di un problema e le loro rappresentazioni. - Dati e domande in situazioni problematiche.
--	--	--

SCIENZE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzare semplici schematizzazioni. • Riconoscere le principali interazioni tra natura e uomo, individuandone le principali problematicità. • Stimolare comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. 	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> –Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso. –Classificare oggetti in base alle loro proprietà. –Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. –Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al calore, ecc. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> –Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando in classe, semine in terrari, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. –Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). –Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). 	<ul style="list-style-type: none"> -Viventi e non viventi. -Proprietà degli oggetti e dei materiali. -Semplici fenomeni fisici e chimici passaggi di stato della materia. -Miscugli (omogenei ed eterogenei). -Classificazioni dei viventi. -Organi dei viventi e loro funzioni. -Adattamento degli esseri viventi e ambiente. -Ecosistemi e catene alimentari

L'uomo, i viventi e l'ambiente

-Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente attraverso l'uso consapevole degli organi di senso.

TECNOLOGIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Realizzare semplici manufatti descrivendo le fasi del processo e le caratteristiche dei materiali.• Utilizzare le più comuni tecnologie (oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano).• Individuare le potenzialità e i rischi nell'uso delle tecnologie.	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none">- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti e figure.- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, mappe, diagrammi proposti dall'insegnante, disegni, testi. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none">- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none">- Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali descrivendo a posteriori le principali operazioni effettuate.	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzo di righello, squadra e carta quadrettata.- Riduzioni e ingrandimenti con semplici grandezze scalari.- Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni; esperimenti e semplici manufatti.- Riutilizzo e riciclaggio dei materiali.